

P O R T F Ó L I O

Terra da Luz Editorial



Constituída em 1989, a **Terra da Luz** atua na organização de publicações com propostas diferenciadas, em que as imagens ganham destaque nos conteúdos. O foco que norteia a produção está voltado para a valorização e divulgação do patrimônio histórico, cultural, artístico e natural brasileiro.

Se antes a trajetória estava direcionada ao público adulto, recentemente foram introduzidas no catálogo obras voltadas para crianças e jovens. O propósito é incentivar o hábito e a apreciação da leitura, associados à educação visual e à consciência da preservação patrimonial e ambiental. Em 2018, a editora teve três obras adotadas pelo Programa Nacional do Livro e do Material Didático (PNLD) do Ministério da Educação.

A Terra da Luz adota como critério de ação a cuidadosa edição de imagens (fotográficas e ilustrativas) e a contratação de renomados autores, contando ainda com a experiência de uma equipe especializada para a realização dos serviços de impressão nas melhores empresas do país que asseguram a qualidade de suas publicações.

Além dos projetos próprios e de parceiros, a editora também realiza obras sob demanda, que podem ser desenvolvidas com investimento do cliente ou com a captação de recursos por meio de leis de incentivo fiscal nos âmbitos federal, estadual ou municipal.

Contato | Patricia Veloso

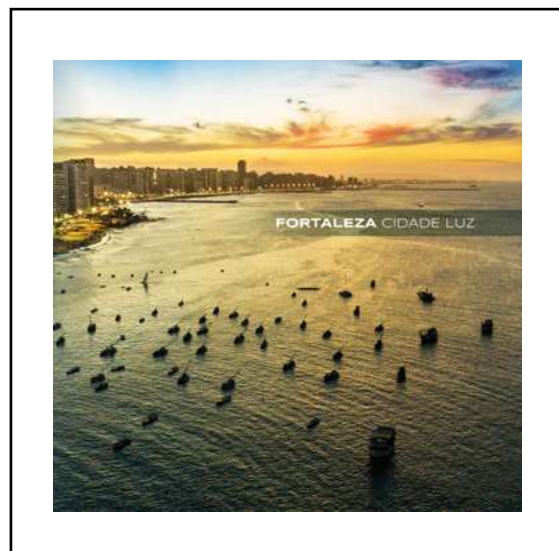
Rua Rocha Lima, 1707 - Aldeota

60135-285 | Fortaleza-Ce

(85) 3261-0525 | (85) 9 9930-0173

terrada luzeditorial@gmail.com

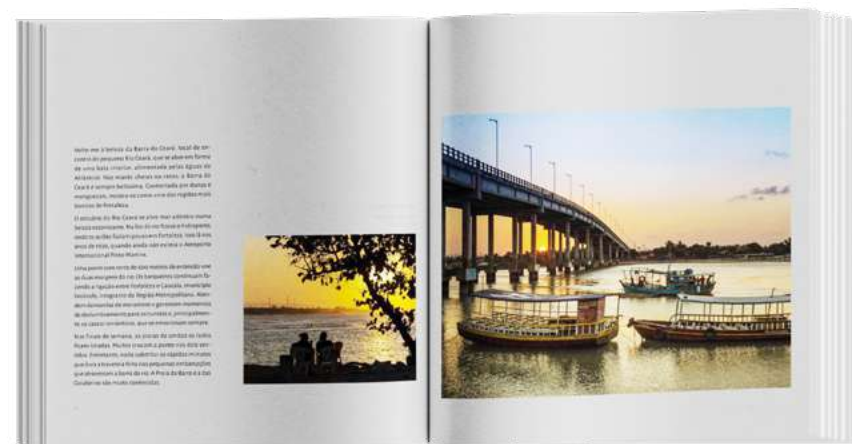
www.terrada luzeditorial.com.br



OI

Fortaleza: Cidade Luz

O livro “Fortaleza: cidade luz” traz registros fotográficos realizados por profissionais renomados e textos produzidos por José Borzacchiello, que conduzem o leitor a visitar diversos bairros da Região Metropolitana, enfatizando a vida local com suas principais características, com destaque para os patrimônios histórico-culturais e belezas naturais.



Formato da publicação: 204 páginas | 28 x 27 cm
Capa dura | Fotos Arquivo Imagem Brasil e Gentil Barreira
Textos de José Borzacchiello
Ano 2022 | ISBN | 978-65-86517-22-4



02

Ceará Terra da Luz 5ª edição

É possível conhecer um lugar a partir dos momentos que fizeram a sua história. Pode-se também iniciar o percurso pelas trilhas concretas da sua terra, que derivam para as águas dos seus rios e do seu mar. Ou, ainda, penetrar na sua essência, tão forte e sensível quanto a pele do seu povo, e descobrir em cada rosto, aberto aos desafios e à glória, um universo singular. Para conhecer o Ceará, é preciso ter em mente o contraponto proposto entre a dura sina definida pela geografia e o tempo bom das chuvas fortes sobre um chão que, de súbito, todo em verde se reveste. A partir de agora, seja parte dessa viagem de aprendizado e deslumbramento que por essa terra se conduz, onde um jangadeiro chamado Dragão do Mar negou-se a embarcar escravos e consagrou o Ceará com o título de Terra da Luz.



Formato da publicação: 240 páginas | 23 x 28 cm

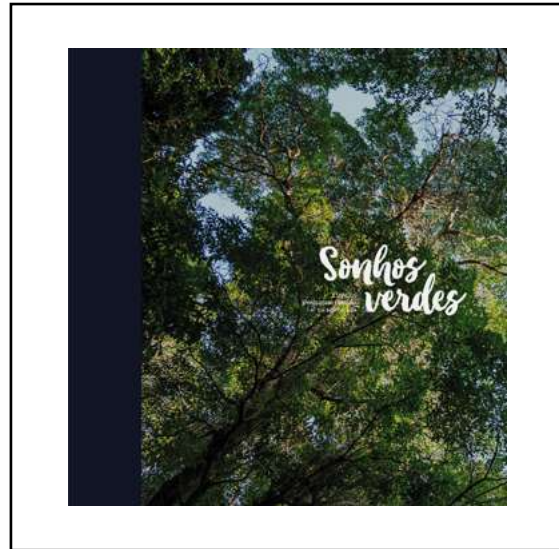
Capa dura | Textos de vários autores

Ano 2018 | ISBN - 978.85.88.112.33-9

Formato versão infantil:

32 páginas | 21 x 26 cm | Brochura

Ano 2019 | ISBN - 978.65.86517.21-7



03

Sonhos verdes: Espaço e Paisagem Urbana de Fortaleza

Em Sonhos Verdes, há um diálogo de imagens e textos que propõe uma visita à memória histórica e afetiva das praças, lagoas e dos espaços de interação com a natureza da nossa capital. E foi por meio deste livro que tive a oportunidade de rever algumas travessias, desde o quintal da minha casa à consciência sobre a relevância do verde para a vida!

Gylmar Chaves



Formato da publicação: 196 páginas | 26 x 27 cm
Capa dura | Textos de vários autores
Ano 2017 | ISBN - 978.85.88.112.27-8



04

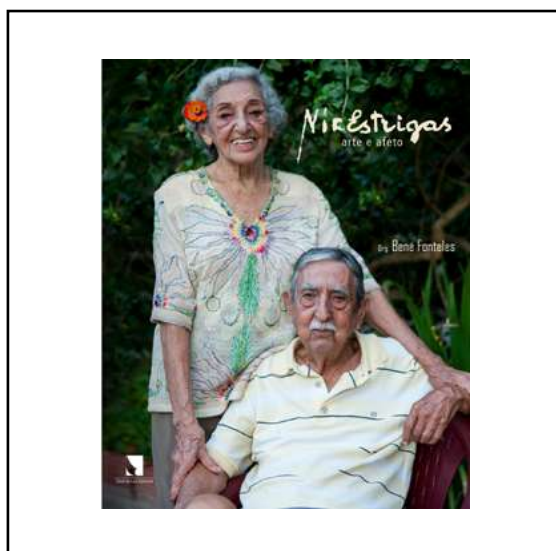
Panoramas - Ceará por inteiro

Um olhar panorâmico sobre a cultura e paisagem do Ceará está em “Panoramas - Ceará por inteiro”, de Maurício Albano, um dos pioneiros da fotografia cearense. Apresentado em um formato diferenciado, o livro trata de uma coletânea de imagens em delicados enquadramentos, de um rico acervo produzido pelo artista, sendo o panorama cearense uma das grandes temáticas. Proporciona ao leitor o privilégio de admirar o Ceará em uma viagem por exuberantes cenários.

Formato da publicação: 120 páginas
40 x 18 cm | Capa dura

Textos de Flávio Paiva e Gilmar de Carvalho
Ano 2014 | ISBN - 978.85.88.112.23-0





05

NicEstrigas - Arte e Afeto

Por mais de 60 anos o casal Firmeza contribuiu ativamente para a arte e cultura cearense. Nilo Firmeza, o Estrigas, nascido em 1919, era artista plástico e um dos fundadores do tradicional Salão de Abril, uma das mais antigas mostras de arte da América Latina. Nice, companheira de Estrigas, era também artista plástica e atuou como arte educadora. Transmitiu com alegria seus conhecimentos às crianças, o bordado a um grupo de mulheres e a culinária aos que visitavam sua residência, sempre com suas receitas criativas.

Nice e Estrigas moraram no Mondubim, onde, por 40 anos, resguardaram importantes obras no Mini Museu Firmeza. Esta publicação é uma justa homenagem à trajetória da vida e da arte de Nice e Nilo. O livro NicEstrigas - Arte e Afeto é composto por fotografias que retratam o dia-a-dia do casal, os ambientes da casa-galeria e uma coletânea de obras dos artistas pertencentes a museus e a coleções particulares.

Formato da publicação: 180 páginas | 23 x 28 cm
Capa dura | Textos de vários autores
Ano 2014 | ISBN - 978.85.88.112.16-2

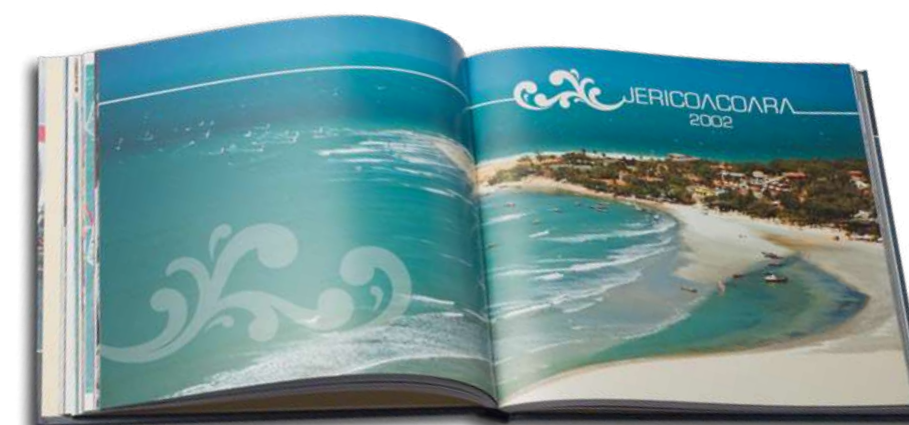




06

Velas ao vento

Ao velejar pela história do mais importante campeonato de windsurf do País, as páginas de fotos e textos deste livro singram as águas verdes para onde convergem velejadores de todo o mundo. Nos míticos mares cearenses, os navegantes encontram ventos constantes, temperaturas amenas e sol o ano inteiro, além de uma infra-estrutura especialmente montada para recebê-los. Surgindo em 1997, o Wind Brasil é hoje a etapa modelo do Circuito Mundial. Motivo de imensa satisfação para o Ceará, terra do Dragão do Mar e de outros heróis do oceano.



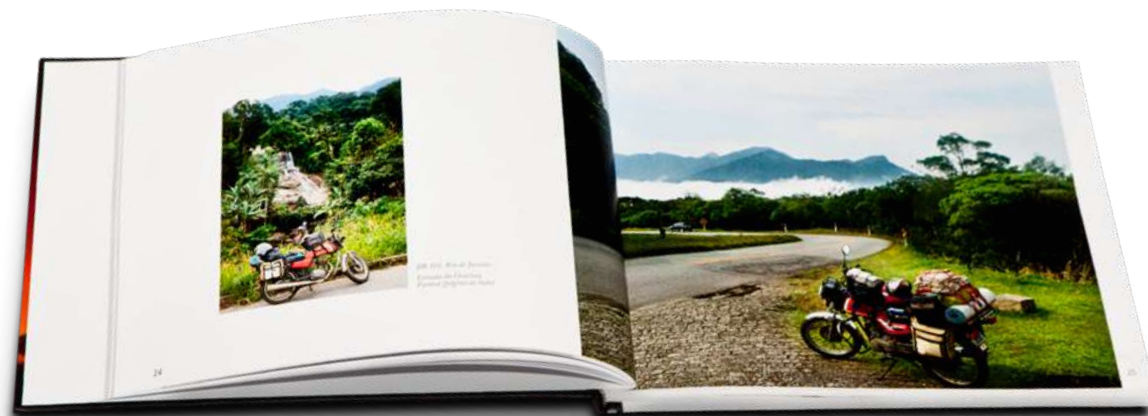
Formato da publicação: 160 páginas | 28 x 27 cm
 Capa dura | Textos de Claudia Albuquerque,
 Ricardo Pierantoni, Décio Sntanford
 Ano 2013 | ISBN - 978-85-88112-16-2



07

Manual do Viajante Solitário: Rodando de 125cc nas Estradas do Brasil

O manual cobre aspectos das viagens de motocicleta, incluindo roteiros, hospedagem, alimentação, bagagem, conforto e os riscos inerentes a esse tipo de viagem, assim como aspectos emocionais e filosóficos vivenciados pelo viajante solitário sobre duas rodas.



Formato da publicação: 112 páginas | 24 x 18 cm
Capa dura | Textos de José Albano
Ano 2010 | ISBN: 978.85.88.112.13-1

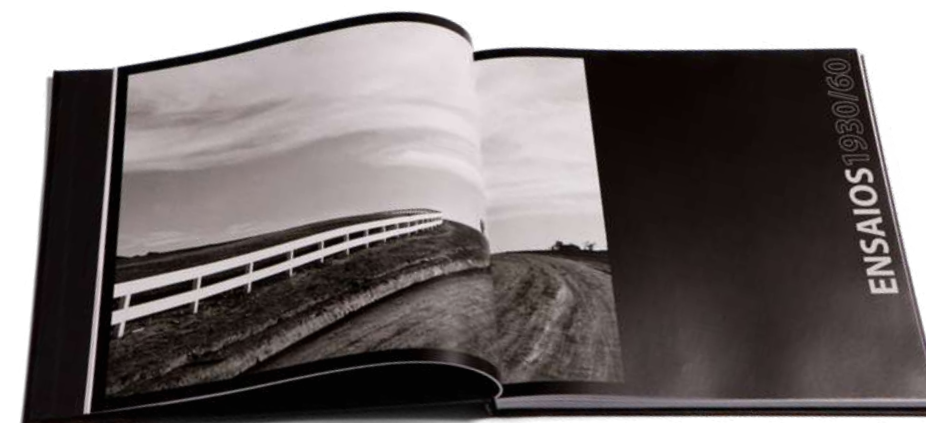
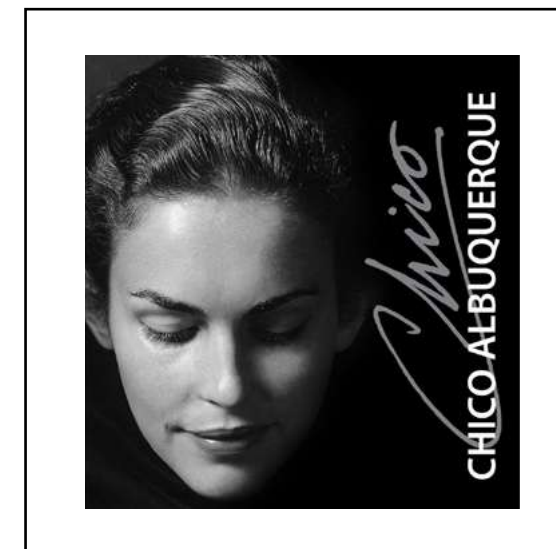




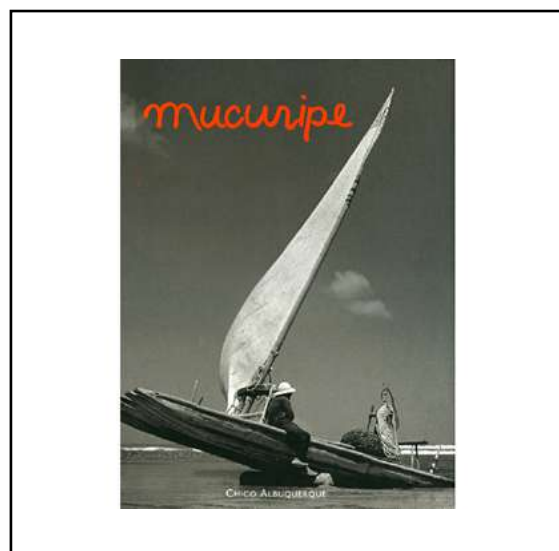
08

Chico Albuquerque Fotografias

Este álbum biográfico representa a trajetória de um mestre da luz. Sete séries registradas entre as décadas de 30 e 90 retratam a sofisticação e ousadia do olhar de Chico Albuquerque.



Formato da publicação: 138 páginas | 31 x 31 cm
90 imagens | Capa dura | Embalagem com luva
Textos de vários autores | Edição bilíngue
Ano 2009 | ISBN - 978.85.88112.11-7



09

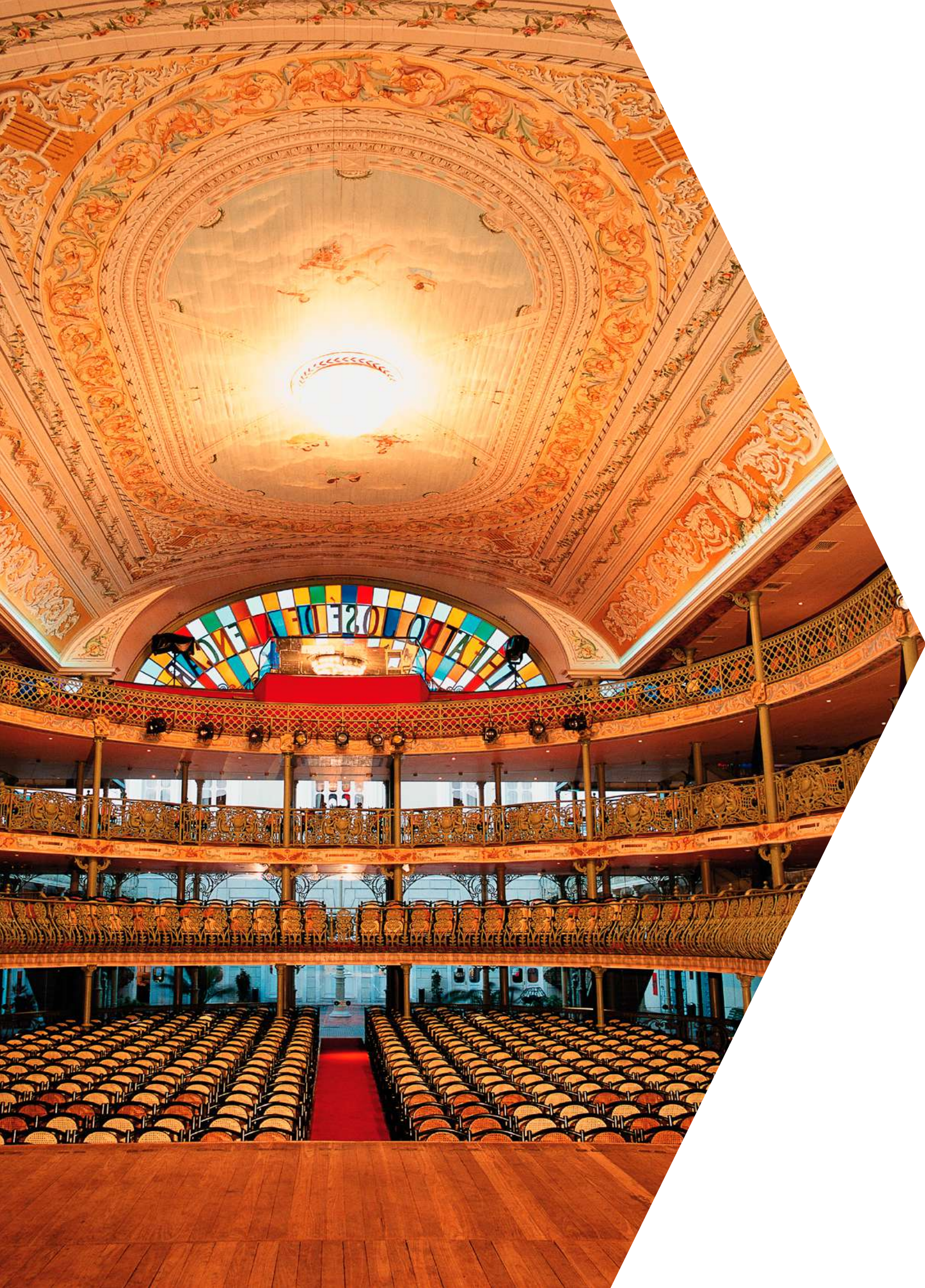
Mucuripe

Em 1952, aos trinta e cinco anos, Chico Albuquerque retorna à praia do Mucuripe para registrar, mais uma vez, a gesta dos jangadeiros no Ceará. O fotógrafo estivera ali dez anos antes, acompanhando o diretor norte-americano Orson Welles, que contratara o estúdio para o qual Chico Albuquerque trabalhava.



Formato versão livro postal: 25 páginas
11,5 x 16 cm | 23 postais | Brochura
Ano 2000 | ISBN | 978.85.88.112.20-9

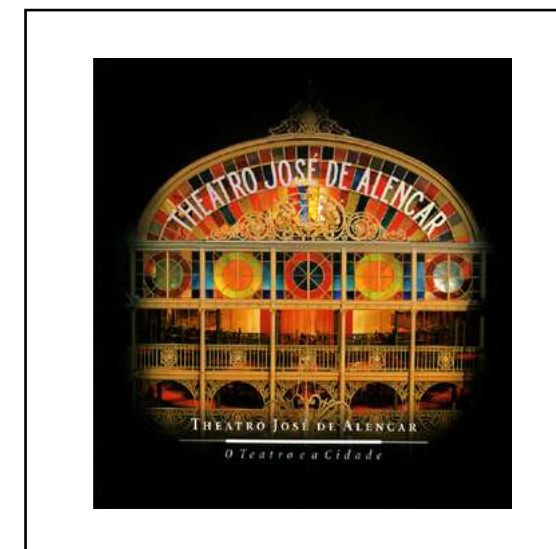




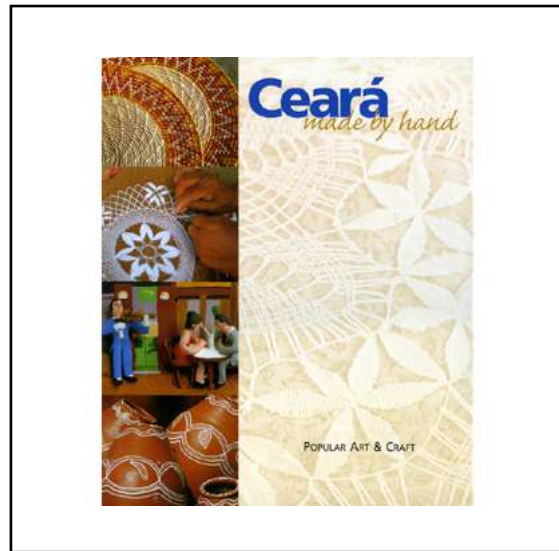
IO

Theatro José de Alencar: o Teatro e a Cidade

Monumentos costumam ser sinais, entre os povos, dos sentimentos coletivos. E o Theatro José de Alencar é um signo daquilo que somos. Por seu estilo que harmoniza influências europeias com o nativismo alencarino, carrega a própria marca de nossa formação de brasileiros, sempre aberto às influências de fora, mas, igualmente, dispostos à redefinição de nossa identidade.



Formato da publicação: 156 páginas | 29 x 30 cm
Capa dura e sobrecapa | Fotos de Gentil Barreira, José Albano,
Celso Oliveira, Fernanda Sá, Acervo MIS, Acervo Liberal de
Castro e Arquivo Nirez | Textos de Oswald Barroso
Ano 2002 | ISBN - 978.85.88.112.03-5



II

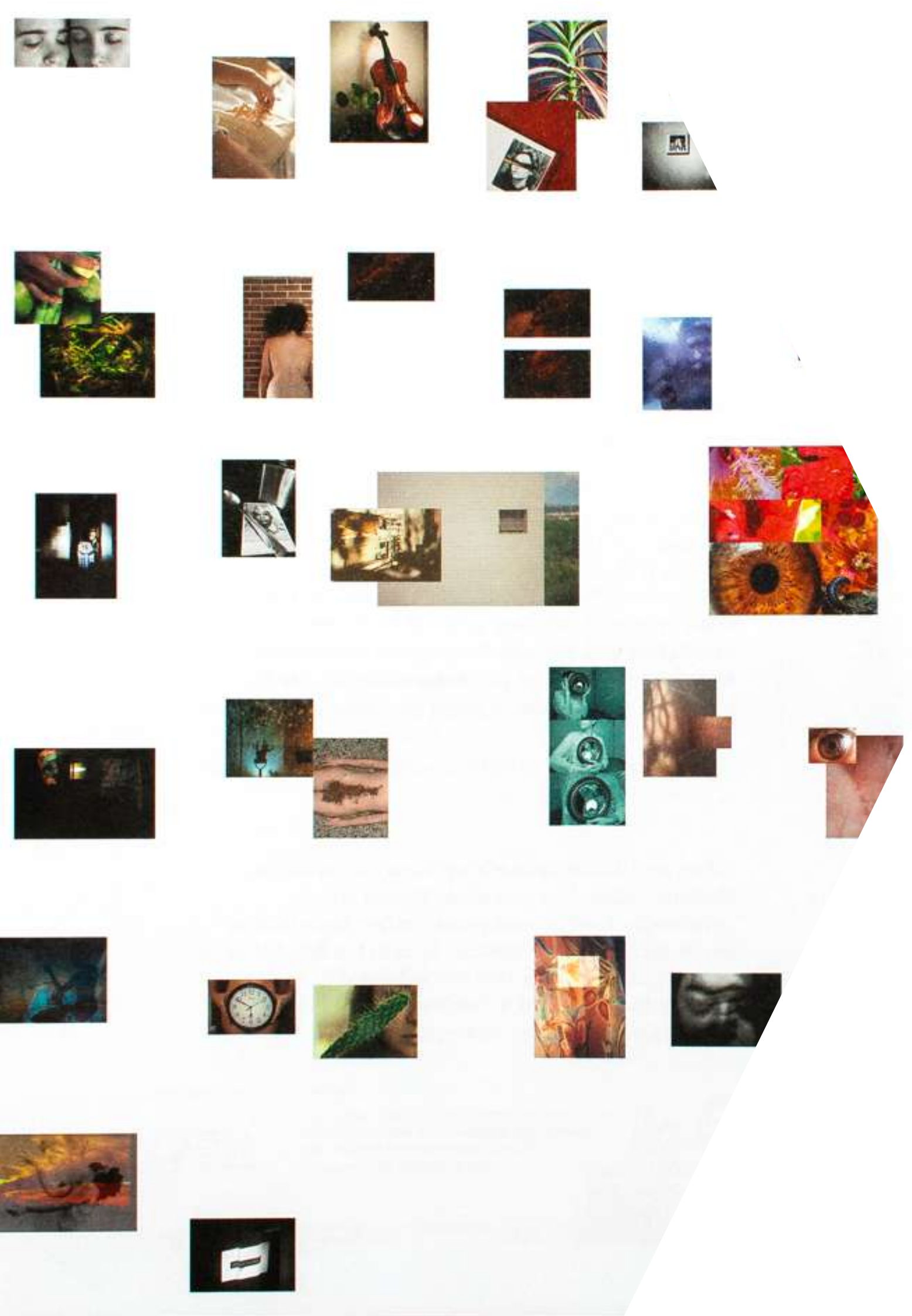
Ceará Made by Hand: Popular Arts & Crafts

O presente livro mostra com detalhes as diferentes técnicas do artesanato do Ceará, as diversas variações com que a criatividade se une à utilidade para produzir aquilo que não pode ter outro nome que não Arte. É um trabalho voltado para promoção do homem no seu próprio meio, que toca de perto por sua simplicidade e por seu aspecto profundamente humano.



Formato da publicação: Idioma Inglês | 160 páginas
23 x 28 cm | Capa dura e sobrecapa | Fotos de Gentil Barreira
Textos de Gilmar de Carvalho e Dodora Guimarães | Ano 2000
ISBN - 978.85.88.112.01-9

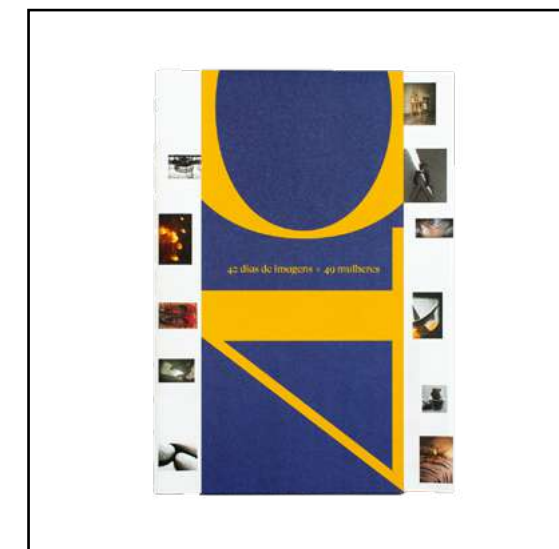




I2

40 dias de imagens x 49 mulheres

A publicação reúne imagens de 49 fotógrafas participantes do coletivo Sol para Mulheres, que desenvolveram trabalhos visuais durante 40 dias da pandemia da Covid-19. As obras retratam um olhar reflexivo e experimental sobre esse contexto e podem ser apreciadas no fotolivro “40 dias de imagens x 49 mulheres”.



Formato da publicação: 96 páginas | 17 x 24 cm
76 imagens | Brochura | Textos de várias autoras
Ano 2021 | ISBN - 978-65-86517-18-7

Imagem Brasil Banco de Imagens

A recente evolução tecnológica atribuiu às imagens um extenso papel informador. A representação fotográfica é imediatamente percebida e decodificada como plataforma para onde convergem os novos meios. A partir dessa constatação, a Terra da Luz Editorial estabeleceu uma parceria estratégica com a Imagem Brasil, dispondo assim de um rico acervo de fotografias de mais de 60 colaboradores diretos, além de contatos com bancos de imagem nacionais.

Os temas cobrem diversas categorias, da gastronomia à arquitetura, da ecologia à cultura, gente, esporte, lazer e outras opções de temáticas brasileiras ou de ensaios internacionais. Milhares de fotografias estão disponíveis para uso editorial, institucional, comercial, fonte valiosa para a realização de projetos que atendem aos mais diversos públicos.

Todo esse universo pode ser acessado pelo site:

www.imagembrasil.com.br





**TERRA
DA LUZ**
EDITORIAL

Contato | Patricia Veloso
Rua Rocha Lima, 1707 - Aldeota
60135-285 | Fortaleza-CE
(85) 3261-0525 | (85) 9 9930-0173
terradaluzeditorial@gmail.com
www.terradaluzeditorial.com.br